

SUD EXPRESS

Notizie

ANNO 6 N° 68 - Ottobre 2023 - Editore: Sud Express associazione culturale
Registrazione Tribunale di Cagliari n. 15/17 del 22.12.2017
Grafica e impaginazione: Salvatorangelo Piredda - Direttore responsabile: Severino Sirigu
Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento postale - 70% CAGLIARI C/CA/06/2018



La carica dei **101**

Pag. 4



ALIMENTAZIONE E ATTIVITÀ FISICA OVER 65 ANNI Pag. 6 e 7



Efficientamento energetico per la scuola e il municipio

La società City Green Light ha presentato all'amministrazione comunale di Dolianova la proposta di attivazione di un partenariato pubblico privato mediante proposta di project financing che prevede la progettazione esecutiva, la realizzazione, il finanziamento e la successiva gestione e manutenzione ordinaria (per un periodo di 16 anni) degli impianti costituenti le opere di efficientamento energetico e di real-

izzazione di una micro-rete a servizio degli edifici della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e del palazzo municipale. La "finanza di progetto" (in inglese project financing) è un'operazione di tecnica di finanziamento a lungo termine di un progetto in cui il ristoro del finanziamento stesso è garantito dai flussi di cassa previsti dalla attività di gestione o esercizio dell'opera stessa. I progetti riguardano le opere pubbliche o di pubblica utilità.

Una soluzione davvero innovativa, come tante altre che negli ultimi anni sono state portate avanti dalla Giunta cittadina del sindaco Ivan Piras nel campo delle opere pubbliche e della loro gestione ed efficientamento. Il progetto definitivo presentato dalla società in sede di proposta di attivazione di partenariato pubblico privato è stato approvato dalla Giunta lo scorso mese di aprile, è quindi arrivato il momento di passare alla fase

esecutiva. Verranno realizzati interventi per un importo complessivo che sfiora il milione e mezzo di euro, compresi 215.722 euro degli oneri di sicurezza. I fondi riconducibili al finanziamento Por Fesr 2014/2020 - Asse Prioritario IV "Energia sostenibile e qualità della vita", necessari all'esecuzione delle opere, sono già stati impegnati in favore della società City Green Light. Tutto è pronto per avviare i lavori.

FINANZIATI I LAVORI per la scuola media

Il Comune di Dolianova risulta beneficiario di un finanziamento pari a 94.390 euro per la realizzazione dei lavori di messa in sicurezza della scuola media di via Lavoratori. Il progetto, approvato dalla Giunta comunale convocata dal sindaco Ivan Piras, prevede la sistemazione dei cornicioni e la sostituzione dei cancelli pedonali nell'edificio destinato a scuola secondaria di primo grado della cittadina più estesa e popolata del Parteolla. Soldi ottenuti grazie al Programma di interventi urgenti di edilizia scolastica del piano denominato "Iscola@". L'importo complessivo dei lavori è pari a 98.625 euro: i lavori verranno quindi completati anche grazie a fondi del bilancio comunale.

AUGURI NONNA GINA: le candeline sono 101

L'augurio "a chent'annos" per nonna Gina è acqua passata. La vecchietta di Sant'Andrea Frius ha compiuto 101 anni. Igina Atzeni, per tutti nonna Gina, ha ricevuto le visite del sindaco Simone Melis e del parroco don Angelo Cardia che hanno portato alla festeggiata gli auguri della comunità. L'ormai ultra centenaria è nata a Sant'Andrea Frius (all'epoca si nasceva in casa, non certo negli ospedali) il 17 settembre 1922 dai genitori Battista Atzeni e Battistina Deidda. Dalla madre, venuta a mancare nel 1998 a poco meno di due mesi dal centesimo compleanno, ha ereditato la longevità. Vedova dal 1999 di Francesco Usai, la nonnina conserva una mente lucida e ha un ottimo carattere. Forse è anche quello il segreto della longevità. Fino all'età di 93 anni era completamente autonoma, qualità che le ha consentito di partecipare attivamente alla vita parrocchiale e di esprimere la sua devozione soprattutto alla Beata Vergine Assunta di Ferragosto. L'anno scorso, per il traguardo del secolo di vita, aveva ricevuto la solenne benedizione apostolica di Papa Francesco da parte del nipote Francesco Murtas. Una circostanza che, a distanza di dodici mesi, lei continua a ricordare con piacere.



Il Duca di Mandas miglior Monica della Sardegna

Il prestigioso magazine enogastronomico “Vino da bere” ha pubblicato la guida dei migliori Monica di Sardegna. In cima alla classifica con il punteggio di 98/100 si è classificato il Duca di Mandas (annata 2021) della Cantina Trexenta di Senorbì. Con queste parole la preziosa guida (un punto di riferimento nel mondo dell’enologia) ha descritto la Monica trexentese: *«Eleganti e intense sensazioni speziate si uniscono a note di frutto rosso maturo e di macchia mediterranea. Bocca vinoso ed intensa in cui si equilibrano sapidità, freschezza, tannicità vellutata e sbuffi di boisé che ci accompagnano nel lunghissimo finale. Ottimo il rapporto qualità-prezzo».*



Il granchio blu nella pizza: come sterminare il temuto crostaceo



La pizza può essere la migliore alleata per vincere la guerra contro il granchio blu. È la ricetta – è il caso di dirlo – del pluripremiato pizzaiolo di Senorbì Marco Mulas che ha ideato la pizza “Granchio blu”. Dopo spaghetti, tagliolini, zuppe e griglie, il temuto crostaceo (è considerato il “killer dei mari” perché onnivoro: mangia vongole, cozze, crostacei e qualsiasi tipo di pesce si ritrovi a tiro) approda anche sulla pizza. *«L’idea è semplice, trasformare una situazione negativa in opportunità – dice Mulas –, per contrastarne la proliferazione del granchio blu è fondamentale trovare un modo per renderlo il più possibile attrattivo dal punto di vista gastronomico».*



La pizza è la soluzione ideale, anche perché è un piatto accessibile a tutti. Una volta spolpato il granchio viene messo in cottura ben sparpagliato tra il pomodoro e la mozzarella. La pizza speciale al granchio blu è già di tendenza nella Vecchia Fattoria di Selargius dove lavora Marco Mulas. *«I clienti hanno subito apprezzato – assicura il vulcanico pizzaiolo – direi che l’esperimento è riuscito, adesso possiamo sbizzarrirci nel creare diverse varietà».* Gli altri ingredienti: stracciatella, lattuga, zest di limone e maionese all’alga Spirulina blu.

Alimentazione ed esercizio fisico: raccomandazioni per l'anziano

L'età di 65 anni in Italia è frequentemente adottata come soglia per definire la popolazione anziana, nonostante al giorno d'oggi sia l'età biologica dell'individuo, condizionata dal suo stato di salute e dalla sua condizione fisica, a influenzare la definizione.

L'anziano fragile possiede infatti caratteristiche ben diverse rispetto a un soggetto che ha superato i 65 anni e che conserva un buono stato di salute e di autonomia.

La fragilità nell'anziano indica, quindi, un rischio elevato di rapido deterioramento della salute e dello stato funzionale, con debolezza muscolare, perdita di peso involontaria, rallentamento del passo, spassatezza e sedentarietà.

Per assicurare un invecchiamento in buona salute e minimizzare gli effetti della malattia e della disabilità sono necessarie delle raccomandazioni dietetiche flessibili e culturalmente accettabili dalla popolazione, oltre a programmi di attività fisica e di supporto adeguati.

I fabbisogni calorici giornalieri si riducono progressivamente con l'avanzare dell'età e con esso anche le necessità di introito energetico che possiede un individuo per mantenersi sano. Le cause di questa riduzione sono diverse ma soprattutto è dovuta alla riduzione della massa magra metabolicamente attiva, cioè della massa muscolare; di

pari passo si ha una riduzione dell'attività fisica spontanea o programmata, mentre gli introiti calorici non subiscono variazioni, portando il soggetto anziano a un aumento della massa grassa.

Mediamente nel passaggio dall'età adulta a un'età superiore ai 65 anni vi è un decremento del **fabbisogno calorico** di 300 calorie nell'uomo e di 200 calorie nella donna.

Se consideriamo la qualità degli alimenti i **glucidi** rappresentano circa il 60 per cento dell'introito energetico totale e sono da preferirsi alimenti a basso indice glicemico quali cereali integrali, legumi e verdure; gli zuccheri semplici non devono superare il 15 per cento; va inoltre limitato l'uso del fruttosio come dolcificante e il consumo di bevande dolcificate con fruttosio nei soggetti con intolleranza glicemica o diabete conclamato e/o con sovrappeso o obesità.

La quantità di **proteine** che deve assumere il soggetto anziano non varia rispetto ai livelli raccomandati per la popolazione normale ed è pari al 15-17 per cento dell'introito calorico totale. Le fonti da cui trarre le proteine sono principalmente la carne e derivati, pesce, latticini e formaggi, uova e legumi. Un introito adeguato di proteine è fondamentale per contrastare la sarcopenia (perdita di massa muscolare) e, se associato



all'attività fisica, consente di mantenere una buona struttura muscolare.

Anche per i **lipidi** le raccomandazioni nel paziente adulto e nel soggetto anziano si sovrappongono, infatti in entrambi è raccomandata un'assunzione tra il 20 e il 35 per cento dell'introito energetico totale. Tra questi, con il fine di mantenere un buon assetto del colesterolo con riduzione dell'LDL (dannoso) e un incremento dell'HDL (benefico), è consigliato l'assunzione di grassi polinsaturi (presenti soprattutto nei pesci e nei semi e frutta secca). Sono consigliati gli acidi grassi Omega-6 e Omega-3 che non possono essere sintetizzati dall'organismo e quindi devono essere introdotti con l'alimentazione. Tra i grassi monoinsaturi, anch'essi con un'azione potenzialmente benefica sul quadro del colesterolo, troviamo l'acido oleico, prevalente nell'olio d'oliva, di

cui è pertanto consigliato il consumo quotidiano come condimento esclusivo, preferibilmente a crudo.

Vitamine e Minerali. Il calcio e la vitamina D sono legati a numerosi benefici, ma nel caso dell'anziano il calcio è il minerale maggiormente legato alla prevenzione e/o al ritardo della progressione dell'osteoporosi. È risaputo che il calcio si trova soprattutto nei latticini, e di essi sono da preferire quelli magri e meno stagionati in quanto meno ricchi di sodio e grassi.

La vitamina D può essere assunta tramite la dieta o integratori ma, dato che spesso gli alimenti contenenti vitamina D contengono anche più grassi e colesterolo e che la vitamina D viene normalmente sintetizzata a livello cutaneo con l'esposizione al sole, è importante che all'alimentazione varia ed equilibrata sia affiancata un'esposizione quotidiana all'aria aperta.


SANNA
Onoranze Funebri dal 1925

Senorbì, Vico 1° Carlo Sanna N. 1, ☎ 3493226868


ParteollaClick.com



Altri minerali e vitamine sono importanti per la salute delle strutture ossee quali il magnesio, il fosforo la vitamina A, B12, ac. folico e vitamina K; ma molto importante è un normale concentrazione degli ormoni estrogeni nel sangue, che tendono a ridursi con l'inizio della menopausa, per cui è necessario un'attenta sorveglianza con l'intento di prevenire l'osteoporosi e la conseguente fragilità ossea evitando potenziali fratture che possono portare a disabilità e/o allettamento prolungato con decadimento fisico e cognitivo.

Vi deve essere sempre un adeguato apporto alimentare di fibre (circa 25 grammi al giorno) preferendo alimenti quali i cereali integrali, legumi, frutta e verdura che permettono un adeguato apporto di carboidrati, vitamine e sali minerali senza tuttavia eccedere nell'introito energetico; la fibra

inoltre permette di modulare l'assorbimento dei grassi e del colesterolo, di ridurre l'indice glicemico degli alimenti e favorisce la motilità intestinale. L'assunzione dell'acqua a partire dai 18 anni non subisce modificazioni nell'anziano, e dovrebbe essere di circa 2 litri per le donne e 2,5 litri per i maschi. Rispettare queste indicazioni permette di rimpiazzare le normali perdite quotidiane e di prevenire la disidratazione.

Uno degli obiettivi per la salvaguardia della salute pubblica è quello di individuare una strategia per prevenire gli effetti avversi dell'invecchiamento attraverso la promozione di uno stile di vita attivo e specifici programmi di attività fisica. Infatti, per chi è avanti negli anni l'esercizio fisico può rivelarsi uno dei migliori strumenti a disposizione per allontanare da sé lo spettro di malattie croniche e disabilitanti.

L'allenamento aerobico può aiutare a mantenere e migliorare vari aspetti della funzionalità cardiaca e polmonare, aumentando nel contempo la capacità di resistenza. L'allenamento contro resistenza (forza), invece, contrasta la perdita di massa muscolare, che si inverte, nell'anziano che si allena regolarmente si assiste a una riduzione dei fattori di rischio associati a diabete, osteoporosi, favorendo lo stato generale di salute e aumentando l'aspettativa di vita. Per quanto riguarda gli effetti benefici sul sistema cardio-vascolare, si è visto che le persone più anziane possono adattarsi a un programma di allenamento sia aerobico che di forza in maniera efficace come le persone giovani. Per la durata degli allenamenti, le raccomandazioni prevedono durate variabili dai 20 ai 60 minuti per almeno 3-5 volte la settimana. Chiaramente vi è una discrepanza

tra i valori sia di intensità che di durata e frequenza degli allenamenti e questo è dovuto al fatto che le raccomandazioni possono essere adattate a ciascun individuo.

Arrivati a 50 anni si perde il 10 per cento del volume muscolare, dopo di che questo processo accelera in maniera significativa, arrivando al 15 per cento fino ai 70 anni e a circa il 30 successivamente. Grazie ad allenamenti costanti è possibile ottenere un incremento della massa muscolare.

In sintesi, se l'invecchiamento e i suoi effetti sono un fenomeno inevitabile e in continua ascesa, l'abitudine a un'attività fisica regolare deve essere promossa precocemente viste le potenzialità concrete di preservazione di salute e autonomia di vita.

Dr. Claudio Canalis
Medico Chirurgo
Specialista in
Scienza dell'Alimentazione

IMECO sas
 IMPIANTI ELETTRICI
 E TECNOLOGICI
 Tel. 070 9808054
 E-mail: dittaimecosas@gmail.com - dittaimecosas@pec.it
 S.S. 128 Km 20,00 Z.Ind.le - 09040 - Senorbì (CA)

Dr. Claudio Canalis
 MEDICO CHIRURGO | DIETOLOGO
 SPECIALISTA IN SCIENZA DELL'ALIMENTAZIONE
1ª VISITA GRATUITA
SOLO PER SENORBÌ PER FESTEGGIARE
I MIEI VENTICINQUE ANNI DI ATTIVITÀ
 SENORBÌ Via Atzeni, 7 Cell. 320.2308453
 SI RICEVE PER APPUNTAMENTO
 CAGLIARI Via Tiziano, 3 Tel. 070.485068

Alla riscoperta della storia antica



L'obiettivo è ricostruire la storia della presenza umana nell'area archeologica di Senorbì, analizzando lo studio dei segni sul terreno e approfondendo la comprensione storica delle tracce umane nascoste nell'acropoli sulla collina di Santu Teru, a due chilometri dall'attuale centro abitato. Sono riprese le indagini archeologiche sul pianoro di San Teodoro, che vedono impegnati venticinque studenti dell'Ateneo cagliaritano sotto la guida dei docenti Carla Del Vais e Marco Giuman.

La campagna di scavi punta ad accrescere la conoscenza della storia locale della cittadina nel cuore della Trexenta. Il sito si trova in prossimità di un importante guado fluviale, al centro di una fertile zona che controlla le vie di penetrazione che collegano il Campidano con le regioni interne del Gerrei e del Sarrabus. Scavi in concessione del Ministero della Cultura, della Soprintendenza Archeologia, belle arti

e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna al Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali dell'Università degli studi di Cagliari. Fondamentale, anche dal punto di vista logistico e organizzativo, l'impegno del Comune di Senorbì e della cooperativa Sa Domu Nosta. «L'intervento – spiega il sindaco Alessandro Pireddu – rientra in un programma plu-

riennale di ricerca storica e archeologica, attraverso il quale intendiamo dare continuità al riavvio dell'attività di scavo che è ripartita dopo circa mezzo secolo». L'area oggetto di studio è stata abitata sin dal Neolitico recente, come dimostrano i frammenti di ceramica decorata e gli oggetti in ossidiana del IV millennio a.C.

Gli abitanti di Santu Teru erano sepolti in necropoli vi-

cine, sulle pendici del Monte Luna, dove sono state individuate oltre 120 tombe. «Questa campagna di scavi è particolarmente importante, perché il suo obiettivo è restituire alla comunità – attraverso l'arricchimento dell'esposizione del museo archeologico – le testimonianze dell'acropoli, ossia dell'area in cui si svolgeva la vita dei nostri antenati», conclude il sindaco Pireddu.



AZ
AUTOCARROZZERIA ZUCCA

Via Pasteur 28 Zi. Bardella - 09041 Dolianova SU
 070.743.429 - 070.741377
www.autocarrozzeriazucca.com
 Antonio 347.79.41.299 - Fabrizio 347.30.73.875

Eredi Marcia Gomme
 di Marcia Raffaele

Centro assistenza
 pneumatici multi marche

C.so Repubblica, 245 - 09041 Dolianova (SU)
 Tel. 347 9360572 - Partita IVA 02505250924

MICHELIN **BRIDGESTONE** **YOKOHAMA**
LASSA **GT RADIAL** **Rotalla Tyres**

CONTEMPORARY FESTIVAL, L'ARTE COME INCONTRO-SCONTRO

CONTEMPORARY

FESTIVAL DI ARTE E AVANGUARDIA

FIGURE RETORICHE VERSO LA LIBERTÀ

Contemporary Festival è Cossimoro, nel provare ad incastrare parti del mondo all'interno di un paese di provincia del Sud Sardegna che conta appena duemila abitanti. È estensione infinita, perché sai da dove parte lo stimolo, ma non sai dove ti potrà condurre, data la capacità dell'arte di spostare i confini del possibile alla ricerca di nuove connessioni. È Donori, il paese che da ormai un decennio raccoglie lo stimolo, si confronta, ci lotta, a modo suo, in tre giorni (quest'anno dal 17 al 19 agosto) nei quali i suoi cittadini convivono un incontro-scontro per le strade con gli artisti in residenza provenienti dalle latitudini più diverse: dall'Umbria alla Puglia, dal Nord verso Germania e Finlandia, da Sud-Est fino a Cipro e l'Ucraina. Contemporary, Festival di Arte e Avanguardia, è sine-

stesia: conversazione ruvida tra globalizzazione e psichiatria, musica accecante sotto le stelle mentre i corpi danzano, mani estranee si stringono nell'incontro-scontro che brucia, conflitto dal quale non possono uscirne menti sconfitte ma solo nuove strade tracciate dal pensiero divergente, quello che rifiuta la *comfort zone* per abbracciare la sfida della novità.

Noi non siamo in grado di guardarci mentre guardiamo gli altri, è un concetto estrapolato da un intervento andato in scena presso *Sa Defenza*, località donorese cuore della rassegna. Eppure, nell'approcciarsi alla diversità, gli occhi osservano con più attenzione, indagano il dettaglio, risultano in grado di vederci meglio, addirittura di veder se stessi riflessi negli altri, in un gioco di specchi che promuove uguaglianza di condizione nell'unicità e tolleranza nel differente.

Contemporary è iperbole, madre di vertigini da brividi quando descrive il Sud come culla del privilegio creativo, terra di mutismo e silenzio, luogo ideale di respiro e riflessione verso un mondo che non deve frenare il progresso, bensì concepirlo sostenibile. È così che Donori da chiuso circuito diventa infinito incrocio di sperimentazione artistica: e le menti si liberano, i pensieri volano, i corpi smettono di tremare perché, dall'alto della riflessione, il pianeta, con i suoi abitanti ed ecosistemi, avvicina le differenze in nome della stessa terra, la stessa aria, lo stesso cielo.

Contemporary è anafora, perché ogni frase inizia dalla parola reciprocità, quella che unisce trasversalmente artisti e contesto sociale; è epifora, nel suo concluderle tutte con il dubbio di vivere, a volte, limitati da steccati eretti dai pregiudizi che nascondono l'orizzonte e ci impediscono di scorgere paesaggi nuovi, creati da pennelli

e movimenti a noi sconosciuti, ma dipinti con gli stessi colori. Contemporary Festival ricorda e riprende le domande del famoso quadro di Gauguin dipinto alla fine dell'Ottocento: *Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?* Interrogativi che accompagnano la manifestazione da ormai un decennio e che non smetteranno mai di fornire risposte. Noi veniamo da luoghi - direbbe Wim Wenders - così lontani eppure così vicini, composti dalla stessa terra, la stessa aria, lo stesso cielo. Noi siamo figure retoriche tratte dal quotidiano: ripetizioni che descrivono il presente, citando il futuro; iperboli vertiginose, sinestesie che bruciano mischiando i sensi; siamo ossimori nati dall'incontro-scontro, nel coraggioso tentativo di incastrare parti del mondo in un paese di provincia che con l'osservazione, la reciprocità, il dialogo prova a dirigersi verso la tolleranza e la libertà.

Matteo Muscas

“
Non lasciare che il tempo e l'incuria
cancellino per sempre i tuoi ricordi più belli
”

329 563 0700

MAURIZIO ARESU | DONORI (CA) | VIA V. EMANUELE 53

RISTAMPA E RESTAURO FOTO
ELABORAZIONI FOTOGRAFICHE
FOTOCOPIE A COLORI
INVIO E RICEZIONE E-MAIL E PEC
CARTOLERIA E FOTOTESSERE

maurizioaresu.ma@gmail.com maurizio_aresu_photos

SPADA
ASSICURAZIONI
AGENZIA GENERALE PLURIMANDATARIA

Assicuriamo tutto ciò di cui hai bisogno

Via Dei Lavoratori 14, 09041 Dolianova (SU)
Cell. 3477756953 Cell. 3467120100 Tel. 070743713

bene HDI ATHORA
ASSICURAZIONI ASSICURAZIONI ASSICURAZIONI

Nel Parteolla sport sostenibile per tutti

Una straordinaria giornata che ha visto coinvolti attivamente, istituzioni, amministratori locali, società sportive e tantissimi appassionati di sport in occasione della rassegna “Parteolla Festa dello Sport” andata in scena a Soleminis e Serdiana, tra i 140 Comuni italiani che hanno aderito a SportCity Day 2023. Un fiume di passione popolare che non potrà che crescere e svilupparsi nei prossimi anni. Questa era la terza edizione della kermesse nazionale proposta da Fondazione Sportcity: i Comuni di Serdiana e Soleminis invece hanno aderito per la prima volta, facendo un bellissimo regalo agli sportivi dell'intero Parteolla. Ringraziamenti doverosi quindi per gli assessori allo Sport Salvatore Deidda (Serdiana) e Alessandro Agus (Soleminis) con le loro rispettive amministrazioni comunali e a tutte le associazioni sportive presenti nel territorio.

Al centro dell'iniziativa, l'esigenza di affermare i valori della sana competizione, della solidarietà e dello spirito di squadra ma anche di promozione del movimento all'aria aperta come educazione di uno stile di vita sano e attivo per il corpo e la mente. Presente durante l'intera giornata la referente di zona del Comitato Italiano Scienze Motorie (Cism) Elisa Mulas, dottoressa cineseologa, con il compito di consulente per le persone intenzionate ad avvicinarsi per la prima volta alla pratica motoria secondo le proprie esigenze e passioni. «Il movimento è felicità a qualsiasi età e in qualsiasi situazione fisica ci si trovi», ha detto Mulas.



Libri d'estate in compagnia degli scrittori

Anche quest'anno un buon successo di pubblico (discreta partecipazione, altissimo gradimento) ha accompagnato la mini-rassegna letteraria “Librando con...” promossa dall'associazione turistica Pro loco in collaborazione con l'amministrazione culturale nell'ambito del cartellone delle iniziative “Estate a Gesico 2023”. Nella chiesa Santa Maria d'Itria l'inaugurazione della seconda edizione della rassegna è stata affidata alla presentazione del libro di Stefano Salvatici “Storia della scuola materna in Sardegna” (edizioni Grafiche del Parteolla). L'autore ha proposto un viaggio dagli anni Cinquanta del secolo scorso ai giorni nostri attraverso il racconto degli aspetti economici, psicologici e sociali a confronto riguardanti la formazione e l'educazione scolastica dei più piccoli.

Il suggestivo scenario della chiesetta di Santa Maria non poteva che ospitare anche il secondo appuntamento in programma: la presentazione del libro “Archiepiscopus Caralitanus” a cura di monsignor Gianfranco Zuncheddu, Vicario giudiziale aggiunto del Tribunale Ecclesiastico Metropolitano. L'opera raccoglie le omelie e i discorsi di monsignor Ottorino Pietro Alberti, alla guida della diocesi di Cagliari dal 1988 al 2003. L'autore, nel suo accurato racconto, è stato introdotto dal sindaco Terenzio Schirru che, insieme alla sua Giunta, ha fortemente voluto promuovere anche quest'anno – dopo il successo della scorsa edizione – una manifestazione letteraria in grado di spaziare con rara disinvoltura tra diversi temi e argomenti. Ospite della serata, l'appassionato e cultore di storia e tradizioni, Antonello Giuntini.



MOSTRA DEL CINEMA DI VENEZIA

Leone d'oro a Lanthimos, premio alla regia a Garrone

“**P**overe Creature!” (Poor Things) del regista greco Yorgos Lanthimos è il vincitore del Leone d'oro alla Mostra del cinema di Venezia 2023. Il film in bianco e nero con protagonista Emma Stone e nel cast Mark Ruffalo e Willem Dafoe tra gli altri, è l'adattamento dell'omonimo romanzo del 1992 scritto da Alasdair Gray incentrato su Bella Baxter, una specie di Frankenstein femminista ante litteram.

A Matteo Garrone va il prestigioso premio alla regia. L'odissea dei migranti di “Io capitano” è inoltre valso il Premio Marcello Mastroianni (dedicato a un giovane attore emergente) a Seydou Sarr, giovane protagonista senegalese. «*Ho cercato di dare voce a chi di solito non ce l'ha*», ha detto Garrone ritirando il suo Leone d'argento. La Coppa Volpi per la migliore



interpretazione femminile è stata vinta dall'attrice e cantante statunitense Cailee Spaeny per “Priscilla” di Sofia Coppola, mentre quella maschile è andata a Peter Sarsgaard protagonista di “Memory” di Michel Franco. Il Gran Premio della giuria è stato vinto da “Il male non esi-

ste” (Evil does not exist) del giapponese Ryusuke Hamaguchi. “Zielona Granica” di Agnieszka Holland si è aggiudicato il Premio Speciale della Giuria. Il film racconta cosa accade al confine tra Polonia e Bielorussia dove i migranti siriani e africani vengono

letteralmente rimpallati alle frontiere, con i diritti umani calpestati. Guillermo Calderón e Pablo Larraín per il film “El Conde” (con il dittatore Pinochet ritratto come un vampiro) sono stati invece i vincitori premio per la migliore sceneggiatura.

 A wide photograph showing the silhouettes of a group of people, likely migrants, walking across a dark landscape under a deep blue twilight sky. The figures are scattered across the horizon, some carrying bags.

Io capitano

«**M**a davvero in Europa ci sono persone che dormono per strada?», chiedono, increduli e sognanti, Seydou e Moussa prima di entrare senza saperlo nelle viscere dell'inferno e scoprirsi uomini. Se gli *sciuscia* Giuseppe e Pasquale finivano nei guai per comprarsi il cavallo bianco, i giovanis-

simi cugini senegalesi vogliono lasciare l'Africa «per firmare autografi agli uomini bianchi». Indossano maglie e tute del Barcellona e del Real Madrid, con i colori sociali resi indistinguibili dalla polvere scura del deserto e dell'orrore. Oltre il Mediterraneo c'è *Lamerica*, la stessa sognata dagli albanesi negli anni Novanta. Non sono

più Sanremo e la Carrà a fare da diavolo tentatore, adesso ci sono i video su Tik Tok consumati uno dietro l'altro con il sorriso e gli occhi pieni di speranza. Ma la speranza è irrealistica e fasulla, come quei video. Ce n'è giusto un barlume nel film di Garrone, ed è quella affidata a un incontro fortuito che ti può salvare

la vita. Non c'è speranza nella politica, non ce n'è nella rete troppo stretta dei soccorsi che segue regole ormai disumanizzate. Impossibile sfuggire ai colpi violentissimi sferrati da “Io Capitano”. Film che dovrebbe essere visto *lungo tutto il globo terraqueo*.

Severino Sirigu



Tantissimi ospiti hanno reso ancora più preziosa la quindicesima edizione del Festival Internazionale della letteratura di viaggio D.H. Lawrence che si è svolto a settembre a Mandas. Tantissimi gli appuntamenti culturali che hanno arricchito la manifestazione dedicata al celebre scrittore inglese che visse a cavallo tra l'800 e il '900 e che fu anche poeta, saggista e pittore. Il Premio Lawrence 2023 è stato assegnato a Enrico Pilia (per il giornalismo) e a Virginia Saba (per la letteratura). Premio speciale al giovane scrittore Matteo Porru.



Contatti SUD EXPRESS Notizie

Per inviare comunicati, segnalarci notizie o eventi, abbonarsi al mensile e ricevere il giornale a casa (cartaceo e pdf), i nostri contatti sono: telefono +39 347 0955 208 oppure +39 348 5453 628, e-mail sudexpressnotizie@gmail.com oppure sudexpressassociazione@gmail.com. Trovate la vostra copia di Sud Express Notizie anche in edicola. Sito web: www.sudexpressnotizie.com. **La Redazione**

