





Una grande impresa

La zona industriale di Dolianova continua a crescere. E lo fa guardando al futuro, scommettendo su innovazione e produttività. Il Piano per gli insediamenti produttivi in località Bardella si arricchisce di una nuova impresa, con l'inaugurazione della sede di Algeco Spa, azienda leader nella vendita e noleggio di container, spazi modulari e moduli prefabbricati. «Accogliamo con grande soddisfazione una grande azienda che genererà servizi e opportunità nel nostro territorio e in particolare nel nostro comparto industriale e commerciale», ha detto il sindaco Ivan Piras, che ha presenziato alla cerimonia di inaugurazione.

Al taglio del nastro, vista l'importanza del momento, ha preso parte anche Ada Lai, assessora regionale del Lavoro, Formazione professionale, Cooperazione e Sicurezza sociale della Sardegna. La sede centrale di Algeco è a San Gemini (Terni), in Umbria. L'azienda è leader nel settore delle costruzioni modulari in Europa: strutture modulabili, facili da installare, trasportabili e personalizzabili; costruzioni sicure, salubri, cablate, pronte a adattarsi alle tue esigenze. Da ormai più di settant'anni fornisce soluzioni temporanee o definitive per tutti i settori: industria, edilizia, istruzione, pubblica amministrazione, salute, terzo settore.



L'apertura di una nuova sede a Dolianova, nel cuore produttivo del Parteolla, dimostra la centralità e l'importanza strategica sul territorio della sede industriale realizzata

parecchi anni fa proprio con l'obiettivo di intercettare e dare origine a nuove possibilità di sviluppo nell'ottica di un costante incremento dell'occupazione.

Sviluppo e occupazione a Bardella: l'area industriale funziona

Non si può che essere soddisfatti per la presenza di oltre venti aziende che resistono alla crisi e continuano a scommettere sulla loro capacità di fare impresa. Ed è quello che accade nella zona industriale di Dolianova, crocevia di crescita e sviluppo nella periferia di Dolianova. Nell'area per gli insediamenti produttivi della cittadina più estesa del Parteolla ci sono diverse attività imprenditoriali (tra industria e artigianato), alcune di loro storiche (i titolari sono i veri pionieri di Bardella), altre più recenti. Se le cose da queste parti stanno funzionando il merito è senza dubbio anche della Giunta comunale guidata dal vulcanico sindaco Ivan Piras, che negli anni ha portato avanti una politica di calmieramento dei prezzi per quanto riguarda la cessione dei lotti, i quali possono essere acquisiti suddividendo il pagamento in comode rate mensili. L'amministrazione comunale, sempre per venire incontro alle esigenze degli operatori,



ha realizzato negli anni scorsi nuove strade di collegamento tra il centro abitato e l'area industriale e artigianale. Sono state quindi ascoltate le richieste degli imprendi-

tori locali che – come logico fosse – hanno sempre ritenuto fondamentale investire sul potenziamento delle infrastrutture per migliorare le condizioni di lavoro delle at-

tività che hanno la loro sede nella zona industriale e artigianale. A Bardella oltre ai capannoni dei privati si trova l'ecocentro comunale per la raccolta dei rifiuti.

Auto storiche in centro



Folla di appassionati in piazza Brigata Sassari e in piazza Europa per la mostra statica di auto d'epoca con passerella descrittiva promossa dal Circolo Sardo AutoMoto d'Epoca "S'Arrollu de sa Carrozza senz'e Quaddusu" (presieduto da Augusto Frau) con il patrocinio del Comune di Dolianova. È la prima volta che la cittadina nel cuore del Parteolla ospita un'iniziativa simile. Il Circolo della carrozza senza cavalli nasce a Cagliari il 6 maggio 1981. A tutti noto come S.C.Q. è il primo sodalizio di motorismo storico in Sardegna.





LA MANDORLA È LA VERA PROTAGONISTA

Si è tenuta a Sant'Andrea Frius una nuova edizione della "Sagra del mandorlo". Ripresa dopo anni di pausa, la nuova edizione ha proposto la prima edizione del concorso: "Sa trutta de zia Efsiedda e de su gattou artistico" al quale hanno partecipato tanti concorrenti. Sono stati particolarmente apprezzati e partecipati i laboratori per bambini e adulti, con la dimostrazione della raccolta e della lavorazione delle mandorle con strumenti antichi e moderni e preparazione dei dolci. Momento importante della kermesse è stato il convegno, organizzato dall'agenzia Laore, durante il quale sono stati presentati alcuni Campi catalogo e di orientamento varietale di mandorle sarde di particolare interesse per la produzione di dolci tipici sardi, alcune di esse già iscritte nel Repertorio regionale della biodiversità. Ulteriori interventi in programma sono stati incentrati sul ruolo delle Comunità di tutela della biodiversità e su varie iniziative attuate nel territorio per il recupero e la valorizzazione delle biodiversità locali. La piazza principale del paese ha ospitato i diversi stand espositivi e le mostre di dolci tipici sardi fatti con le mandorle e punti ristoro. La manifestazione si è conclusa con la serata di ballo sardo e la premiazione del concorso.



VESPE, 500 E TANTA MUSICA PER RICORDARE VALE

Il corteo colorato delle Vespe e delle 500 ha animato Selegas e gli altri centri della Trexenta in occasione del Raduno delle Fiat 500, delle Vespa Piaggio e delle auto e moto d'epoca promosso nell'ambito del secondo memorial Valentino Melis. A organizzare l'iniziativa, il Comune di Selegas in collaborazione con l'associazione Pro loco e con la famiglia di Valentino, il giovane imprenditore scomparso prematuramente alcuni anni fa. Il tour ha animato le strade dei centri della zona, dopo la sosta e l'aperitivo a Guasila, i partecipanti hanno fatto ritorno a Selegas per il pranzo con malloreddus alla campidanese e carne alla griglia. A seguire intrattenimento musicale con Cattivik Live e Jam Session Gli amici di Vale.

L'intero ricavato delle quote di partecipazione è devoluto all'associazione Salute Donna e Salute Uomo impegnata nella prevenzione e lotta dei tumori.



IMECO sas
 IMPIANTI ELETTRICI
 E TECNOLOGICI
 Tel. 070 9808054
 E-mail: dittaimecosas@gmail.com - dittaimecosas@pec.it
 S.S. 128 Km 20,00 Z.Ind.le - 09040 - Senorbì (CA)

AZ
 AUTOCARROZZERIA ZUCCA
 Via Pasteur 28 Zi. Bardella - 09041 Dolianova SU
 070.743.429 - 070.741.377
www.autocarrozzeriazucca.com
 Antonio 347.79.41.299 - Fabrizio 347.30.73.875

IL ROMBO DI MOTORI CHE SALE FINO AL CIELO



Un rumoroso corteo di auto e moto ha attraversato le strade della Trexenta per ricordare Daniele Pitzalis, per gli amici Lele, il giovane di Guasila scomparso prematuramente il 23 luglio 2022 in seguito all'incidente stradale avvenuto lungo la Provinciale 39 tra Ortacesus e Selegas mentre faceva un giro di prova con la moto enduro di un suo caro amico. Si è tenuto ieri il primo Memorial Daniele Pitzalis con il raduno di Vespa, Fiat 500 e motociclette di vario tipo organizzato dall'associazione "Belli & Monelli" e dagli amici di Lele. Oltre al rombo dei motori, la giornata è proseguita con l'intrattenimento musicale e il momento conviviale per i partecipanti. La sindaca Paola Casula ha voluto ricordare Daniele rinnovando la propria vicinanza ai suoi familiari e ha ringraziato gli organizzatori dell'iniziativa, rivolgendosi direttamente a loro: «È passato un anno da quando avete immaginato questo Memorial: un anno di organizzazione, di preoccupazioni, di pensieri, di assunzioni di responsabilità e anche di grande crescita personale per tutti voi».



Dr. Claudio Canalis
MEDICO CHIRURGO | DIETOLOGO
 SPECIALISTA IN SCIENZA DELL'ALIMENTAZIONE

1ª VISITA GRATUITA
 SOLO PER SENORBÌ PER FESTEggiARE
 I MIEI VENTICINQUE ANNI DI ATTIVITÀ

SENORBÌ
 Via Atzeni, 7
 Cell. 320.2308453

SI RICEVE PER
 APPUNTAMENTO

CAGLIARI
 Via Tiziano, 3
 Tel. 070.485068

ParteollaClick.com

DAL 29 OTTOBRE AL 23 DICEMBRE 2023

Trexenta e Sarcidano aprono i portoni ai visitatori

La rassegna Saboris Antigus spegne quest'anno dieci candeline. Un compleanno e un traguardo importante per i nove Comuni di Trexenta e Sarcidano che dallo scorso anno si sono uniti in circuito insieme alla Camera di Commercio di Cagliari e di Oristano, che fa da guida in tutta la promozione della kermesse.

Ad aprire la manifestazione per l'edizione targata 2023 è il paese di Gergei, il 29 ottobre. A seguire ci saranno il 5 novembre Selegas e il 12 Serri, il 19 Siurgus Donigala e il 26 Gesico. A dicembre il 3 è la volta di Suelli, l'8 Guasila, il 17 Mandas e il 23 dicembre si chiude la kermesse a Nurri.

La manifestazione è nata dieci anni fa come evento enogastronomico destinato alla promozione dei prodotti del territorio. Nel corso degli anni e attraverso ogni edizione, questa iniziativa ha ottenuto risultati straordinari nel promuovere con successo l'intera area geografica rappresentata dai comuni partecipanti. Ha inoltre permesso di far conoscere a livello nazionale e internazionale tutte le sue ricchezze, che siano

tangibili o intangibili: dalle festività e tradizioni popolari, al profondo valore devozionale, le ricette dei piatti tipici che si tramandano da generazioni, i festival, e molto altro.

Inoltre, aspetto certamente non marginale ma decisivo, si è così riusciti a indurre i visitatori a tornare in questi luoghi. Saboris Antigus, dunque, non è soltanto una serie di nove appuntamenti annuali. È un ambizioso progetto che ha il potere di attrarre il turismo in quest'area interna dell'isola in ogni periodo dell'anno, riuscendo a incantare il visitatore oltre le giornate di festa.

Per un'operazione di questa portata è stato fondamentale il supporto della Camera di Commercio che ha potuto gestire tutte le operazioni con uniformità, grazie alla competenza in materia di promozione dei circuiti delle feste e dei prodotti locali di eccellenza, garantendo una comunicazione a marchio unico, integrato e distinguibile nel tempo, nella quale identificare un intero territorio e una comunità allargata costituita in questo caso da nove piccoli paesi.



LE NOVITÀ DELLA DECIMA EDIZIONE

Per l'edizione di quest'anno, sono stati pensati eventi che enfatizzassero ulteriormente il concetto di ospitalità e la dimensione della famiglia, attraverso nuove formule di accoglienza come l'Home Restaurant e le Oasi nonni e famiglie.

Alcuni dei Comuni del circuito di Saboris Antigus sperimentano questo nuovo tipo di esperienza all'interno della manifestazione, garantendo alcuni posti a tavola (su prenotazione) all'interno delle case private dei cittadini. La tavola e il momento conviviale diventano il potente mezzo per narrare la propria antica storia. Durante il pranzo, oltre a deliziosi piatti tradizionali, per un momento esperienziale e di gusto, si apro-

no le porte a un coinvolgimento totale. Un'opportunità perfetta per immergersi in racconti che si perdono nella notte dei tempi, alcuni radicati nella realtà storica, altri - non meno importanti - leggendari e favolosi, raccontati spesso dai grandi ai più piccini davanti al fuoco del camino.

I visitatori incontreranno Santi con frutti intrecciati tra le mani e rosari fatti di pasta e cotti insieme al pane: la tradizione de "Su Sessineddu" di Gergei, un vero e proprio unicum, non solo in Italia o in Europa, ma forse nel mondo intero, e dedicata a San Biagio. Un rito dal carattere propiziatorio durante il quale si chiede al Santo una speciale protezione, contro i malanni dell'inverno.





SPADA ASSICURAZIONI
AGENZIA GENERALE PLURIMANDATARIA

Assicuriamo tutto ciò di cui hai bisogno

Via Dei Lavoratori 14, 09041 Dolianova (SU)
Cell. 3477756953 Cell. 3467120100 Tel. 070743713

bene **HDI** **ATHORA**
ASSICURAZIONI



Eredi Marcia Gomme
di Marcia Raffaele

Centro assistenza pneumatici multi marche

C.so Repubblica, 245 - 09041 Dolianova (SU)
Tel. 347 9360572 - Partita IVA 02505250924

MICHELIN **BRIDGESTONE** **YOKOHAMA**
LASSA **GT** **Rotalla Tyres**

LA 10ª EDIZIONE DI SABORIS ANTIGUS un viaggio tra eccellenze del territorio e ospitalità

E proprio da questa volontà di dare al visitatore la possibilità di addentrarsi nella cultura locale nasce l'esigenza di aprire le antiche dimore e le chiese, rendere accessibili i siti archeologici, animare i centri storici con artigiani e hobbisti e con dimostrazioni pratiche del loro lavoro, insieme alla possibilità di esposizione e vendita delle loro creazioni. Tutto questo senza mai trascurare il cuore della manifestazione, che resta l'evento enogastronomico, e la promozione dei prodotti tipici e le eccellenze locali. Ogni Comune infatti, attraverso le degustazioni, cercherà di presentare e valorizzare i propri piatti tipici.

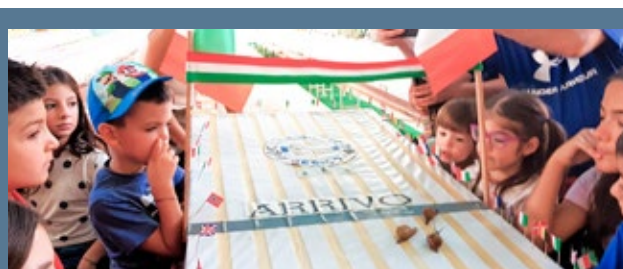
Una manifestazione di queste dimensioni non poteva non prevedere l'Oasi per nonni e famiglie: spazi pensati per offrire agli anziani momenti di serenità e riposo. Mentre l'Oasi per le famiglie di Saboris Antigus 2023 sarà un angolo speciale dedicato a chi porterà alla manifestazione neonati e bambini piccoli che hanno necessità di assistenza. Si tratta di spazi chiaramente segnalati lungo il percorso e all'interno delle brochure distribuite durante la manifestazione. All'interno saranno disponibili la mappa del paese, i luoghi di ristoro e i punti di interesse, così come l'intero programma della giornata.



Nel 2023, Saboris Antigus si trasforma anche in un'esperienza coinvolgente che va oltre la scoperta del solo patrimonio culinario. Quest'anno, la rassegna si fa portavoce di un'immersione completa, esplorando le radici culturali, storiche e paesaggistiche di Trexenta e Sarcidano attraverso due esclusivi viaggi stampa. I giornalisti - nazionali e internazionali - saranno guidati attraverso le eccellenze gastro-

niche, offrendo un'opportunità unica per immergersi a fondo nel ricco patrimonio di questa parte suggestiva della Sardegna, e far conoscere così anche una parte meno conosciuta dell'isola. Previsti indicativamente dall'11 al 13 novembre e dal 18 al 20 novembre 2023, questi percorsi coinvolgeranno 3-4 autorevoli riviste nazionali specializzate, suddividendo i partecipanti in due gruppi distinti.

Foto di Lorenzo Naitza



La corsa più lenta del mondo

Tifo da stadio per la finalissima della Corsa delle lumache, riservata ai bambini e agli adulti mai cresciuti, promossa dalla Pro loco e dal Comune in occasione della trentunesima edizione della Sagra della lumaca tenuta a Gesico in concomitanza con la secolare Festa di Sant'Amatore. La gara caratterizzata dall'incedere lento ma continuo de "is sitzi-gorrus" è stata una vera e propria festa che ha richiamato nel piccolo paese della Trexenta tantissimi appassionati. A tagliare per prima il traguardo è stata "Ignazina" spronata dalla padroncina Francesca Bonu, al secondo posto "Gil Vutton" di Christian Corda e al terzo "Mario" di Leonardo Ulasci.

“
Non lasciare che il tempo e l'incuria
cancellino per sempre i tuoi ricordi più belli

329 563 0700

MAURIZIO ARESU | DONORI (CA) | VIA V. EMANUELE 53

RISTAMPA E RESTAURO FOTO
ELABORAZIONI FOTOGRAFICHE
FOTOCOPIE A COLORI
INVIO E RICEZIONE E-MAIL E PEC
CARTOLERIA E FOTOTESSERE

maurizioaresu.ma@gmail.com maurizio_aresu_photos


SANNA
Onoranze Funebri dal 1925

Senorbì, Vico 1º Carlo Sanna N. 1, 3493226868

Racconti brevi e aforismi: tutti i vincitori del concorso



Premiati i vincitori della tredicesima edizione del Concorso per racconti brevi e aforismi promosso dall'associazione culturale Carta Bianca in collaborazione con il Comune di Senorbì. La premiazione si è tenuta nel piazzale del museo archeologico Domu Nosta (Madn) nel centro storico del paese. Il sindaco Alessandro Pireddu, il direttore artistico dell'iniziativa Fabrizio Manca Nicoletti, l'assessora alla Cultura Sonia Mascia e la responsabile scientifica del Madn Elisabetta Frau si sono alternati nella proclamazione dei vincitori. La prima classificata nella sezione racconti brevi per la categoria adulti è Fernanda Pinna, finalista Luca Spissu. Il primo premio per la sezione poesia, categoria adulti, è stato assegnato a Franca Pitzalis. Racconti brevi, categoria ragazzi: la vincitrice è Asia Dessì, finalista Enrico Baldini. Nella sezione aforismi, categoria ragazzi il vincitore è Francesco Zurrìda.



Piccoli artisti a Donori

I bambini della Scuola dell'Infanzia di Donori sono stati protagonisti della rassegna TerrAccogliente con quindici opere di Vincent Van Gogh, Piet Mondrian e delle tecniche artistiche Puff Painting e Marble Art. I giovanissimi studenti-artisti hanno colorato 15 stand dei produttori del paese, i quali hanno aderito con gioia all'esposizione degli elaborati. L'iniziativa nasce dalla sempre proficua collaborazione tra scuola e territorio, e proprio in occasione della kermesse dedicata alla promozione e valorizzazione dei prodotti d'eccellenza del piccolo centro del Parteolla gli alunni sono stati coinvolti in modo attivo alla manifestazione arrivata quest'anno alla settima edizione. Gli abitanti del paese sono stati invitati alla caccia al tesoro degli elaborati tra gli stand nelle vie del paese. Tantissimi gli apprezzamenti per i piccoli cittadini, attivi e partecipi.



OPPENHEIMER, EQUAZIONE DI CREAZIONE E ANNIENTAMENTO

Tra Los Alamos e Gotham



Robert Oppenheimer infilava la giacca, indossava il cappello, accendeva la pipa: è pronto a salvare il mondo. Nei suoi gesti c'è la stessa teatralità di Bruce Wayne, ma non è l'unico tratto che hanno in comune, anzi. Il deserto di Los Alamos è sconfinato, piena di dubbi è la città costruita dal niente, come i grattacieli di Gotham che raggiungono il cielo, colmi di corruzione e fragilità. Nessuno li conosce davvero, Oppenheimer e Bruce Wayne. Sono uomini invisibili: il primo nasconde la bandiera, il secondo cela il volto. Perché quando tra le mani hai un potere enorme qualcosa devi per forza sacrificare nel tuo cammino.

Oppenheimer, l'ultimo attesissimo film diretto da Christopher Nolan, cita e sfiora a più riprese la trilogia del Cavaliere Oscuro (2005 - 2012) che ha reso il regista inglese tra i più autorevoli ed iconici dell'ultimo ventennio. Al

centro della vicenda, il ruolo decisivo dello scienziato statunitense nell'ideare e costruire la bomba atomica, l'arma che mise il punto fermo alla Seconda Guerra Mondiale e fece ufficialmente iniziare il lungo periodo della Guerra Fredda tra USA e URSS.

È una pellicola lenta, la dodicesima fatica nolaniana, caratterizzata dai dialoghi in equilibrio tra i dubbi di scoperta e le paure di distruzione. Cillian Murphy, Robert Downey Jr., Emily Blunt: tre nomi per sintetizzare un cast stellare dalla recitazione mai fuori posto e dall'emotività forte ma essenziale per un biopic così profondo. Incide la colonna sonora, ideata dal compositore svedese Ludwig Göransson, preciso termostato in grado di calibrare il livello di tensione ed inghiottire così lo spettatore nel deserto dal quale il mondo di oggi è incominciato, alimentandolo di nuove sicurezze e vecchi incubi.

Oppenheimer crea la bomba simile a quella che il Cavaliere oscuro, sganciandola sul mare, disattiva. Due eroi, appunto, protagonisti dell'equazione di creazione e annientamento, uno l'apripista dell'altro, il primo necessario al secondo. Oppenheimer, lo scienziato, e Bruce Wayne, l'uomo pipistrello, uomini e simboli in principio necessari, quando la tensione sale e il nemico appare fuori controllo; diventano un ostacolo, alla fine di tutto, perché gli eroi sono superflui quando le guerre tacciono in attesa di rinnovarsi.

Oppenheimer è Storia, Batman è finzione, sulla carta e sullo schermo, ma non troppo... Infatti, osservando il panorama internazionale attuale un brivido percorre la schiena: la Russia e l'Ucraina, Hamas e Israele, l'Iran e la Corea del Nord. Contesti che invitano alla riflessione e alle scelte di Los Alamos, affrontate da Nolan in un'opera della corposa durata di tre ore in bilico tra la vita e la morte.

Cosa resta, alla fine di Oppenheimer? Lo scroscio degli applausi, che suonano come lamenti di disperazione. *Applausi - canterebbe Battisti - di gente intorno a me.* Per ogni sorriso che li accompagna, Robert immagina un corpo carbonizzato tra le gambe, prodotto dal fungo atomico opportuno da sganciare quando la guerra in corso è troppo lunga, tanto da accettare il rischio di bruciare l'atmosfera e cancellare il pianeta. Resta il sangue invisibile ma pesante tra le mani: basterà un fazzoletto bianco presidenziale a lavarlo? Che si tratti di Los Alamos, di Gotham, o delle piccole realtà che viviamo ogni giorno, la risposta è nelle scelte quotidiane, nelle responsabilità che ci addossiamo, nel coraggio (la follia?) di voler rendere il futuro più sicuro e il mondo un posto migliore, anche a costo di distruggere il presente e la propria vita.

Matteo Muscas



Si è tenuta nel bar Tradizione Loi Zedda la presentazione della saga di Sandhalia costituita dai romanzi di Stefano Piroddi incentrati sull'epopea del popolo che osò sfidare Roma. A dialogare con l'autore Deborah Solinas, appassionata di storia, letteratura e tradizioni della Sardegna. La saga storico-epica, ispirata dalla lotta contro i tentativi d'invasione romana, racconta la resistenza eroica del popolo sardo. Deborah Solinas, nipote di Susanna Loi Zedda, autrice di diversi libri legati alla cultura della Trexenta, sta portando avanti un percorso avviato da tempo dagli approfonditi studi della zia sulla mitologia e storia della Sardegna vista anche attraverso gli occhi dei romanzi.



Contatti SUD EXPRESS Notizie

Per inviare comunicati, segnalarci notizie o eventi, abbonarsi al mensile e ricevere il giornale a casa (cartaceo e pdf), i nostri contatti sono: telefono +39 347 0955 208 oppure +39 348 5453 628, e-mail sudexpressnotizie@gmail.com oppure sudexpressassociazione@gmail.com. Trovate la vostra copia di Sud Express Notizie anche in edicola. Sito web: www.sudexpressnotizie.com. **La Redazione**

